



REGULEMENTO DO MAIS PRENDADA PRENDA DO RODEIO INTERNACIONAL DE SOLEDADE

“Este concurso tem por objetivo valorizar e preservar as manifestações Artísticas e Culturais do Regionalismo Gaúcho, premiar os talentos que se destacarem e melhor atenderem os propósitos deste regulamento.”

Art.1 – É necessário ser indicada Prenda Concorrente de uma Entidade Tradicionalista, não podendo ser prenda Regional, Estadual ou da CBTG. A Entidade Tradicionalista deve ser filiada ao MTG do seu Estado;

§ 1º A Mais Prendada Prenda do Rodeio deverá assumir o compromisso e a responsabilidade de trabalhar pelo pleno sucesso do Evento, bem como na divulgação das potencialidades do mesmo;

Art.2- Não é permitido que a “Mais Prendada Prenda do Rodeio Internacional de Soledade” concorra novamente;

Art.3– Cada entidade poderá inscrever 01 (uma) candidata, que deverá ser solteira e ter no mínimo 17 anos;

***Este item está sujeito à comprovação, através de carteira de identidade e Cartão Tradicionalista;

Art.4 – O Julgamento será realizado por 01 (uma) Comissão Avaliadora, composta de até 05 (cinco) integrantes, escolhidos entre pessoas de reconhecida competência no meio cultural e artístico;

Art.5– A vencedora será detentora do título até o próximo concurso do Rodeio Internacional de Soledade, quando passará a faixa à sua sucessora;

Art.6– A concorrente, satisfeitas as exigências do regulamento do concurso, deverá estar apta a responder perguntas e/ou dissertar sobre questões, que versarão sobre: Tradição, Tradicionalismo e Folclore do Rio Grande do Sul, História e Geografia do Rio Grande do Sul;

- Será disponibilizado uma apostila de estudos para a Prova Escrita

Art.7 – A Comissão Julgadora concederá pontos de acordo com os seguintes itens:

1) Prova Escrita - 45 pontos:

- a) História do Rio Grande do Sul Peso 10
- b) Geografia do Rio Grande do Sul Peso 10
- c) Folclore, Tradição e Tradicionalismo Rio- Grandense Peso 15
- d) História do Rodeio Internacional de Soledade 10

2) Prova Artística - 30 pontos

- a) Declamar, Tocar ou Cantar Peso 10
- b) Dançar (Dança de projeção folclórica) Peso 10
- c) Dança de Salão Peso 10

3) Comunicação oral (desenvoltura e expressão) 25 pontos

O tema será sorteado entre tais assuntos:

- *A importância da Prenda no Tradicionalismo;
- *O Jovem e o Tradicionalismo;
- *A importância do voluntariado
- *Unindo gerações para construir o amanhã

➤ *Eventos tradicionalistas e o Turismo. Como podemos movimentar a economia dos locais que visitamos?

Art.8 – A contratação de profissionais (grupo instrumental) para acompanhamento da candidata durante a realização da prova artística ficará a critério da Entidade por ela representada;

Art.9– Ao enviar a ficha de inscrição, a Entidade deverá anexar 01 (uma) foto postal da concorrente

Art.10– A concorrente terá, no máximo, 25 (vinte e cinco) minutos para a sua prova artística e oral; 120 (cento e vinte) minutos para a prova escrita;

Art. 11– A programação do concurso ocorrerá no sábado, dia 15/02/2020:

9h – Prova Escrita – Museu de Pedras Preciosas e Mineralogia (Parque Centenário Rui Ortiz)

14h – Prova Oral e Artística - Museu de Pedras Preciosas e Mineralogia (Parque Centenário Rui Ortiz)

Art. 12- O Baile da entrega de faixa para a Mais Prendada Prenda do 13º Rodeio Crioulo Internacional acontecerá dia 16/02 (sábado), a partir das 22 horas, no Pavilhão 3. Será animado por “Portal Gaúcho”.

Art. 13- Obs: Todos os artigos deste regulamento poderão ser alterados pela Comissão Organizadora do Rodeio Internacional de Soledade, para o melhor andamento do Evento.